



Il corso rivolto agli studenti di Agraria Winter School Unimol, oggi la consegna dei diplomi

CAMPOBASSO. Perdita di suolo, abbandono dei terreni coltivati e vulnerabilità del paesaggio, sono tre aspetti del degrado del territorio che colpisce l'Italia in maniera significativa per il circa il 25% della superficie nazionale. Queste le tematiche centrali affrontate e approfondite nel corso della Winter School internazionale in corso all'Unimol, intitolata "Involving Rural Community in Achieving Land Degradation Neutrality" (Il coinvolgimento delle comunità rurali ai fini della Land Degradation Neutrality) e coordinata dai professori Angelo Belliggiano e Claudio Colombo.

Destinata principalmente agli studenti dei corsi di laurea magistrale in Scienze e tecnologie agrarie, ha visto anche la partecipazione di studenti (soprattutto stranieri) dei Master in Biotecnologie, Ingegneria ambientale e Geologia.

Anticipata di un giorno la conclusione della

scuola. Oggi il momento conclusivo: la consegna finale degli attestati di partecipazione della winter school alle ore 17,00 nell'Aula P Bis intitolata a Pierre de Coubertin nel Dipartimento Agricoltura Ambiente e Alimenti, III Edificio Polifunzionale in via De Sanctis.

Come in ogni "impresa" la chiusura di un ciclo impone un bilancio, che per Iucland è stato davvero positivo, come dimostrano alcuni numeri estremamente convincenti: 300 studenti coinvolti nelle 6+1 scuole estive e invernali (l'ultima) del Progetto, che ha mobilitato oltre 100 docenti universitari, partecipanti alla costruzione di un curriculum articolato complessivamente in 28 CFU (quasi una semestre), che ha impegnato gli studenti per oltre 1.000 ore di lavoro, articolato in lezioni, seminari, workshop, study visit, elaborazioni di report e di progetti. Insomma un'occasione straordinaria per sperimentare e sviluppare nuovi percorsi formativi tesi alla modernizzazione dell'Università, sempre più aperta e plurale, nonché attenta ai bisogni dei territori, soprattutto di quelli più vulnerabili.